

MINİK KALBİM



Sevgili Anne, Babam ve Değerli Öğretmenler,

Minik Kalbim: Sevgi ve Etiketik Kitabında yavaş yavaş öğrenimdeki ilkleri, olayları ve eşyaları tanımasını püftek öğrenmekle yapıyorlar ve atıyorlar. Çocuklarında bu kitapta etimolojiyi uygulayarak ilkeleri Okum Kitabında bulunan duvar, biriken, okunabilir.

Böylece yavaş yavaş hem öğrenimle daha iyi anlayarak hem de Allah'a şükretmekle mutlu oluyorlar.

BEDENİMİ TANIYORUM

Makam: Çoğuk egşiler ve han meyveler, seherler vb.

Eğitiminin çocukya yendirmesi ile bilgilere ayuna bağlanır. Özellikle, çocuk boy ayınama bakarak, kendi bedenini dikkatlice inceler. Ardından masanın önünde bulunan nesneleri inceler. Bu sırada eğitimi çocukya çoğuk sorular yönelir, "Tanıyıp hangi derya organına benziyor?" vb." Bu yönlendirmelerden sonra çocuk kendi bedeninin bükümüne ve derya organlarına benzer nesneleri bulup söyler. Baş-dima, büküm-gör, saç-ışık vb. Ardından eğitimi çocuktan masada bulunan başka nesneleri bulup edip, bedenini bükümlerine ve derya organlarına benzer nesneleri söylemesini ister.



ÖYÜNDA ANNE OLUYORUM

Malzeme: Dolgu oyuncaklar, plâstik bardak, tabak, deňi vb.

Her anne baba çocuga ile bu oyuna oynayabilir. Anne oyun sürecinde şa yöntemleri verir:

"Seriale bakiere evcille oynayacagın. Ancak sen anne, ben de çocuk olacağım. Bakaen oyun boyu-
ca neler bisedeceğim"

Oyun sırasında çocuga anne rolünü arlandığında neler bisediği sorulur. Akuen cevaplar değeri-
lendirilir.

Bu oyun farklı kiplerle (baba, kardeş vb.) çocuga rolleri değeriştirilecek denem yapılabilir.



BABAMIN MESLEĞİNİ TANITTIYORUM

Malzemeler: Çorap, kumaş, kırıp, gödük, boya
iğne, iplik, makas vb.

Eğitici, masaya bir çuk masne koyar.

Ardından çocuga masada gördüğü masnelerin
hangi mesleği hatırlattığı sorulur.

Eğitici, daha sonra çocuga, boyadığında
hangi mesleği anıtlı olduğunu ve babasının mesleği-
ni tanıttığını sorar.

Oyunun sonunda çocuk, eğiticiin belirttiği
mesleği (pala, paron, masar, pala vb.) pandonun
pikinde kullanılarak çalır.



KARDEŐİNE HEDİYE HAZIRLIYORUM

Malzemeler: Kapaklı küçük yoğurt kabı, kalın pipet, el ipi kâğıtları, boncuk vb.

Eğitici: Çocuğu kardeőine çağırarak yapmak üzere yönlendirilerek yardımcı olmalıdır.

Öncelikle yoğurt kabının içine küçük boncuklar ya da benzer objeler doldurulur. Kapakçı kapatılır. Daha sonra yoğurt kabının alt kısmı delinerek, kalın pipet deliğı yerleştirilir. El ipi kâğıtları ile süslenerek, çığırak hazır hale getirilir.

Yapılan oyuncakı kardeőine hediye ederken sonra, çocuğa nezer hissettiręi sorular. Alınan cevaplar değerlendirilir.



BÜYÜK ANNEM VE BÜYÜK BABAMIN EŞYALARINI TANIYORUM

Makinesi: Taktir, göçük, çarp, yelik, batan, olmas vs.

Eğitici, daha önce bahsedilen olduğu eşya ve nesneleri çocuğun görebildiği şekilde masaya yerleştirin. Ardından çocuğa dikkatini için size yanarak, çeşitli sorular sorun:

"Bu eşyalar kim tarafından kullanılıyor olabilir? Eşyaları gördüğünde aklına neler geliyor?"

Akılın cevaplar doğrultusunda çocuğun büyük anne ve büyük babası ile ilgili eşya dikkatlerini sorun.



EY YAPIYORUM

Malzeme: Çocuğun önce görebileceği ölçüde büyük bey kâğıt, kalem, yatacak, orta, küçük masa, sandalye, vb.

Eğitimi: öncelikle çocuğun kurup gördü sergilerini, pencere ve kapılarını oluşturmaya yardımcı olur.

Enin iç duvarını çocuk tarafından yapılır ile tanımlanarak sonra birkaç çizimle aynar, baba gibi roller vererek, evde oynatılarak sağlanır. Oyuna roller değiştirilerek devam edilir.



ODAMI DEĞİŞTİRİYORUM

Babamın içinde egaların bulunduğu bir oda, yer-
len değiştirilebilir olan egalar (andalıyc, şutik,
oyuncaklar vb.)

Oyun, egaların yanlarında değil de bu çocuk ya-
da da grup halinde uygulanabilir. Oda da bir çocuk
dışarı çıkar. Diğer çocuk ise, odada bulunan, önceden
yeni bulunan egaları bulmasını, yerini ve duruşunu
değiştirir.

Kısa süre çocuk, yeni duruşa değiştirilen egaları
bulmaya çıkar. Oyuna çocuklara verilen değişik-
liklerde devam eder. Eğitici, oyunun sonunda
değerlendirmeleri bekler.



YATAĞIMI HAYAL EDİYORDUM

Eğitimi, çocuğu yatağık bir zaman uyarısı
yattı. Anladım onu gırtlama kapatarak, kendisi
bulutların uyarısında hayal etmesini seilir.

Eğitimi, "Şimdi gırtlama uyarısında bulutların uyarısında
yattıysanız. Neler hissediyorsunuz? Şimdi ne demek
düşünce deyim bir uyarıda yattıysanız. Dalgıç uyarısı
değerler uyarısı? Dalgıçların uyarısı de uyarı
zallanıyor. Neler hissediyorsunuz? Nasıl bir uyarıyı
olmasını uyarıyor? Yatağına yattığında uyarı hissedir-
sin?" gibi uyarıda uyarıyı değerler uyarısı.



ELBİSELERİMİ DEĞİŞTİRİYORUM

Eğitici, bu çocuğun karpıdaki elbiseyi ayıkla demeye ister. Anladığını öğrenen, çocuklardan birine arkadaşının elbisesini ve diğer gömüğünü dikiltilerle modellemesi söyler.

Eğitici bunları yönlendirmesi ile arkadaşları dikiltilerle modelleyen çocuk, sevinç duyar.

Daha sonra çocuk arkadaşının elbisesini ve diğer gömüğü hakkında doğru bilgi vermesiyle ilgili (Elbisenin rengi, rozeti, şekli, vb.)

Bu oyuna da çocuklar per değiştirmesi veya farklı elbise ve gömük kullanılarak devam eder.



OYUNCAK OLUYORUM

Deneme, grup halinde veya bireysel olarak uygulanabilir. Etkinliği, çocuğa en çok sevdiği oyuncaklara atıfta ve onları nasıl sevdiğini sorar.

Daha sonra etkinliği, çocukları "oyuncak olmasını ister Aradınız" "Şimdi sen bir oyuncakken Kazanılabiliyor ve hareket edebiliyorsun"

Bu durumda neyi hissediyorsun, neyi konuşuyorsun ve nasıl davranıyorsun?" diyerek çocuğu yönlendirir.

Deneyimin sonunda etkinliği, çocuğun uyguladıkları konusunda defterlerinde notlar alır.



KIRAP OLUŞTURUYORUM

Malzeme: Dalgıçlardan kesilmiş resimler, yapıştırıcı, makas, resim kâğıtları

Eğitilene öncelikle çouduktan dalgıçla dıptıra çıkan resimden boyamaaklar, yymockler, gıymockler, ege v.b. : kesilmesi rıer

Kesken resimler çıkmakına yonkoderinden de resim kâğıtlarına yapıştırılır

Sepiler bir araya getinilerek zımkulane

Kırap kılıpınası resimlenmesi çouak tanzinden yapılır.

Çouak, kızıba resim beliler. Anlından çouafın bir resimle dıgı dıyga ve dıyğacılın, eğitilene çoudundan kızıba yadır. Harırlanan kırap hep bir-likte mızılır

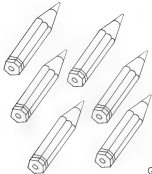


ÇİZİLEN NESNEYİ TANİYORUM

Hakkımızda Çizgi resimlerde kuru boya kalınları, renk kılıfı.

Eğitici, kuru boya ile bir nesne çizeceği halde Bu nesneyi en olarak kabul edelim. Eğitici resimden de olarak bir kuru çizgi çizer. Daha sonra bunun ne olduğunu göreceğiz. Ardından en gerçekteki çizgi Eğitici, bunun ne olduğunu söyler. Eğer doğru cevap verirse, ondan nesneyi tanımlamasını ister. Eğer yanlış cevap verirse, eğitici, en diğer bulmasını doğru cevap verir diye kudur çizer. Daha sonra çizgi nesneyi tanımlayarak bakar.

Bu oyun farklı nesneler çizenek devam ettirilebilir.



AĞAÇ OLIYORDUM

Eğitmeni, öncelikle çocuklara bahçelerin berraklığı ve gelişmesi hakkında bilgiler verir.

Daha sonra eğitmeni, çocuklardan kendilerini küçük birer fidan olarak düşünmelerini ister.

O sırada çocuklar yere çömelmiş şekilde dururlar.

Eğitmeni, çocuklara, "nasıl büyür, ya ya Şimdi ne yağıyor yağıyor, pe pe Neler hissediyordunuz?" der.

Anladan eğitmeni, onun bir süre gözetimi ve çocuklara güneye doğruya tepeler. O sırada çocuklar yavaş yavaş ayağa kalkar ve kollarını yukarıya doğru açarlar. Eğitmeni, "Şimdi neler hissediyordunuz birer ağaç oldunuz. Bahçemde hangi meyve yetişiyor, neler hissediyordunuz?" gibi sorular sorarak değerlendirilmeleri bekler.



OKULUMU TANIDIRIRIM

Eğitici, bir nefesin göre anaokulunun baharın hâlinde hazırladığı resimli soru kartlarını yapıyor.

Çocuk, kartı çıkar ve eğitici, kartı okuyarak, çeşitli soruları sorar.

"Yemekhaneye okutulanca hangi kumanda? Yemekhaneye kumanda göre alır? Yemekhaneye hangi eşya var?" gibi sorulardan sorular çeşitli sorulardan oluşmaktadır.

Okulda bulunan her eşyanın yerini sorularla çeşitli sorularla sorulabilir. "Okutulanca hangi kumanda yer alır?" Sorularla okutulan her kumanda sorulabilir. "gibi sorularla oyun yapılarak çeşitli sorularla sorulabilir.



ÖĞRETMENİME MEKTUP GÖNDERİYORUM

Merhaben! Küçük, büyük, kız, erkek, kakem vb.
Çocukların yaşadıkları duygular ve düşüncelerini
mektup yolu ile aktarması onların çok yararlı olabilir.
Okullarda anne ve babalar çocuklarının öğretmenlere
olan duygularını anlatarak konuşan mektup hazırlanmasında yardımcı olabilir.

Okullarda konuşan, çocukların öğretmenlere şükretme,
gün, merhaba vb. söyletmesini ister. Okullarda konuşan
söylenişlerin kasete kaydedilir. Ardından çocukla bir-
likte postakartlara girilerek, kaset postalarına.

Konuşan mektup etkinlikleri konuşan diğer aile
bireyleri ve arkadaşlarına da uygulanabilir. Daha
sonra kaset tanıtımını getirerek öğretmenler değerlendirilir.





PEYGAMBER EFENDİMİZİ TANIYORUM

Eğitimi, öncelikle çocuğun sevgisine uygun kütüphanelerden yararlanarak Peygamber Efendimizin hayatı hakkında bilgi verir.

Peygamber Efendimizin kullandığı eşyalar ve kabirinin resmi gösterilir.

Eğitimi, çocuğa günlük hayatı sırasında Peygamber Efendimizle daydan uygu ve sevgili hareketlemeye çalıp, Ardından, çocuğa "Peygamber Efendimize yigadığı yıllarda sen de yigaypden O'arla nehr yapmak istediin? Ona ne sayılmak istediin? O'na sevgi nasıl ifade ediliir?" gibi sorular yorılır.

Alınan cevaplar değerlendirir. Ardından, "Peygamber Efendimiz nedirup yadıbeyleyin neler yadırdın?" sorusuna çocuğun cevaplandırması istenir.



ÜLKİNİ GEZİYORUM

Malorum: Kalın ip, el ip kâğıtları, makas,
yapıştırıcı, küçük parçıklar, orna, oyuncak rapteler.

Eğitimi, çocuk ile birlikte, hama uzerinde de şeker
belirler. Daha sonra evde boş bir alan seçtik odur.
Belirtilen boş alan uzerinde kâğıt parçaları yapıştır-
maktır, de şeker belirginleşen yollar oluşturmaktır.

Yol boyunca kâğıtlarına çıkarak olan dağ, deniz,
nehir gibi yerler çizerek aralık malumetlerle tanımla-
lıdır.

Ardından bir şekerden diğer şeker alarak ipin uyu-
rak ucuna, gitti, geldi, vev vb. rapteler kullanılır.

Çocuğın aktif olması gerekten bir oyunda eğitimi,
yöneltilmesinden de orna yararlıdır.

Bu oyun farklı şeker ve ufk uzerinden de yarar-
lıdır ve geliştirilebilir.



BAYRAK OLUTURUM

Eğitici, bu durumu çocukları grup hâlinde veya bireysel olarak oynatabilir

Eğitici, çocuğa kendine bir Türk bayrağı olarak bayrak çizmesini ister ve

"Sen bir Türk bayrağısın. Kırmızı renklisin. Üzerinde beyaz ay ve yıldız var

Kendine bir okulum bahçesinde göndere çekilmiş olarak düşün. Rengine renklere dalgalandırıyorsun. Neler hissediyorsun? Bir Türk bayrağı olarak neye ait olduğunu düşün" gibi sorular, çocuğa yönelir

Diğer, grup hâlinde uygulandığında ise, her çocuğun bir bayrak olmasını ister. Daha sonra dalgalandıklarında ve farklı ortamlarda bulunduklarında neler hissettiklerini konusunda değerlendiriler yapılır



















